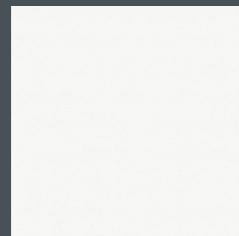
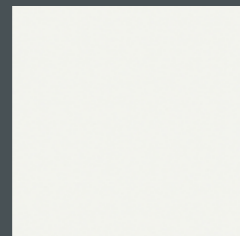


Nüsing Melaminharzdirektbeschichtung –  
Akzente in der Raumgestaltung

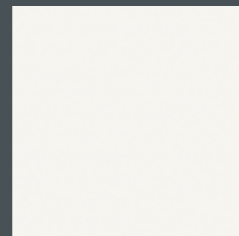
Nüsing direct melamine resin coating –  
accents in interior design



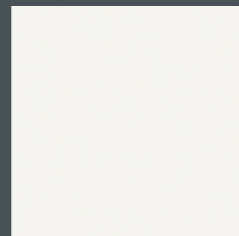
Signalweiß  
Signal white  
RAL 9003  
NCS S 0502-G



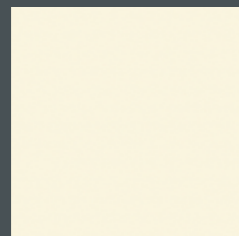
Signal-/Reinweiß  
Signal-/Pure white  
RAL 9003/9010  
NCS S 0502-G



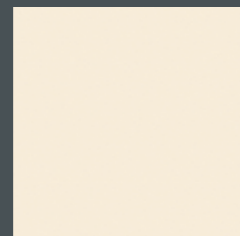
Verkehrsweiß  
Traffic white  
RAL 9016  
NCS S 0300-N



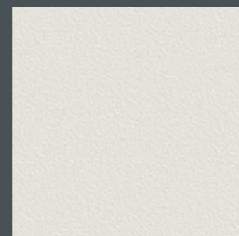
Reinweiß  
Pure white  
RAL 9010  
NCS S 0500-N



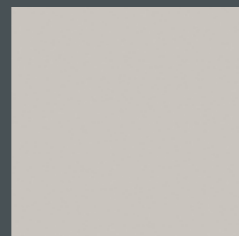
Perlweiß  
Oyster white  
RAL 1013  
NCS S 0505-Y20R



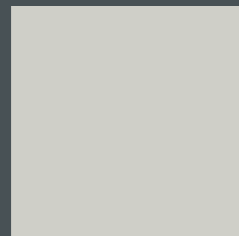
Cremeweiß  
Cream  
RAL 9001  
NCS S 1002-Y20R



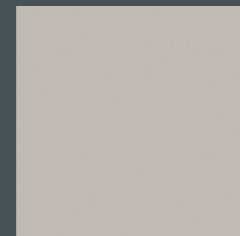
Grauweiß  
Grey white  
RAL 9002  
NCS S 1002-Y



Telegrau 4  
Telegrey 4  
RAL 7047  
NCS S 1500-N



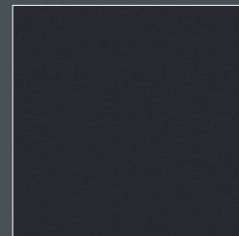
Lichtgrau  
Light grey  
RAL 7035  
NCS S 2002-G



Weißaluminium  
White aluminium  
RAL 9006  
NCS S 2500-N



Signalgrau  
Signal grey  
RAL 7004  
NCS S 4000-N



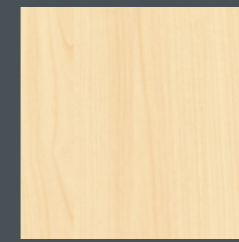
Schiefergrau  
Slate grey  
RAL 7015  
NCS S 6502-B



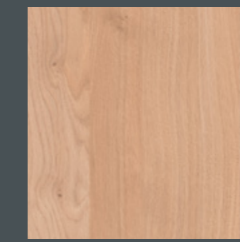
Tiefschwarz  
Jet black  
RAL 9005  
NCS S 9000-N

Die Oberflächendekore können je nach Struktur und Beschaffenheit unterschiedlich wirken. Die angegebenen RAL- / NCS-Töne sind ähnlich. Wir empfehlen eine separate Bemusterung beim Wechsel von einer Melaminharzdirektbeschichtung auf eine HPL-Schichtstoffoberfläche.

The surface decors can have different effects depending on the structure and texture. The RAL / NCS shades specified are similar. We recommend separate sampling when changing from direct melamine resin coating to a HPL laminate surface.



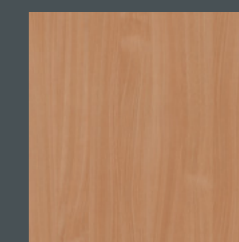
Birke  
Birch



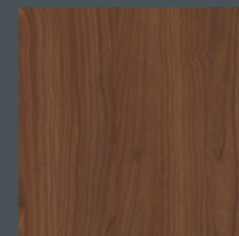
Eiche natur  
Natural oak



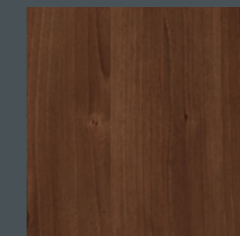
Eiche hell  
Light oak



Buche geplankt  
Planked beech



Walnuss hell  
Light walnut



Nussbaum  
Nut tree

## Oberfläche ist nicht gleich Oberfläche

Die Oberflächengestaltung einer Trennwand ist mindestens ebenso wichtig wie ihre Funktionalität, wenn es darum geht, die perfekte Lösung für integrierte Raumszenarien zu schaffen. Denn ein harmonisches Gesamtbild ergibt sich erst durch das abgestimmte Zusammenspiel aller Variablen. Dabei ist die vollständige Unterordnung der Oberflächengestaltung unter das herrschende Farbkonzept nur eine denkbare Variante. Genauso gut kann die Trennwand zum bestimmenden Element des Farbdesigns werden, und auch dabei sind der Fantasie keine Grenzen gesetzt.

## One surface is not like another

The surface design of a partition wall is at least as important as its functionality when it comes to creating the perfect solution for integrated room scenarios. Because a harmonious overall picture only results from the interplay of all variables. The complete subordination of the surface design to the colour concept is only one conceivable variant. The partition wall can just as easily become the determining element of the colour design, and here, too, there are no limits to the imagination.



Franz Nüsing GmbH & Co. KG  
Borkstraße 5  
48163 Münster  
Telefon 0251 780010  
Fax 0251 780018927  
E-Mail [info@nuesing.com](mailto:info@nuesing.com)  
[www.nuesing.com](http://www.nuesing.com)